

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»  
Филологический факультет  
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Иностранный язык (французский) и межкультурная коммуникация**

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Преподавание филологических дисциплин

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Протокол заседания кафедры от «28» августа 2024 г. протокол № 1.

Протокол ученого совета филологического факультета от «30» августа 2024 г. протокол № 1.

Москва, 2024 год

**Разработчик(и):**

М.А. Фёдорова, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

## **1. Цель освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык и межкультурная коммуникация» является формирование умений и навыков, необходимых для комплексного развития всех видов речевой деятельности и формирования общей и профессиональной коммуникативной компетенции как средства решения профессиональных задач, связанных с межкультурной коммуникацией, переводом, аннотированием и реферированием различных типов текстов на иностранном языке; использовать коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия в зависимости от цели и условий коммуникации.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», дисциплина «Иностранный язык и межкультурная коммуникация» относится к обязательной части основной образовательной программы бакалавриата (Б1.О.19) и изучается в 1-6 семестрах.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции			
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия в зависимости от цели и условий партнерства.	- лексические и грамматические особенности языка на коммуникативном уровне А2; - систему языка и правила ее функционирования в процессе иноязычной коммуникации; - основные особенности социально-культурного развития стран изучаемого языка, особенности изучаемого языка в ходе истории и на современном этапе, особенности основных правил речевого этикета в иностранном языке.	- извлекать информацию из текстов на иностранном языке по профилю направления подготовки - воспринимать и порождать иноязычную речь в соответствии с условиями речевой коммуникации на уровне А2;	- устной и письменной речи на иностранном языке в рамках лексико-грамматической тематики на коммуникативном уровне А2;
	УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникационных задач на государственном и иностранном (ых) языке(ах).	- основные способы работы над языковым и речевым материалом; - основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников,	- извлекать информацию из различных источников на иностранном языке по профилю направления подготовки	- приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы, источников сети интернет и прочих медийных ресурсов.

	<p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах).</p>	<p>компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к речевому и языковому оформлению письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры;</li> <li>- основные способы работы над языковым и речевым материалом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуцировать тексты общего содержания, уметь передать содержание текста, выразить свое отношение к высказываемому, аргументировать свое суждение;</li> <li>- понимать основное содержание аутентичных текстов деловой корреспонденции, художественных, публицистических и прагматических текстов, блогов, веб-сайтов;</li> <li>- детально понимать публицистические тексты, а также письма делового характера;</li> <li>- выделять значимую/запрашиваемую информацию в тексте;</li> <li>- заполнять формуляры и бланки прагматического характера;</li> <li>- вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике;</li> <li>- поддерживать контакты при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками письменной речи на иностранном языке в рамках лексико-грамматической тематики на коммуникативном уровне А2;</li> <li>- навыками речевого высказывания в разных формах монологической и диалогической речи: повествование, описание, рассуждение, анализ художественного, научного, научно-популярного, газетно-публицистического и официально-делового текстов</li> </ul>
--	---	--	--	---

			<p>помощи электронной почты (писать электронные письма делового характера);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять резюме (Curriculum Vitae) и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.).</li> </ul>	
	<p>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к речевому и языковому оформлению устных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог – обмен мнениями и диалог-интервью / собеседование, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.);</li> <li>- расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ);</li> <li>- делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками продуцирования устной речи и аудирования как при непосредственном общении, так и при прослушивании записей речи носителей языка;</li> </ul>
	<p>УК-4.5. Демонстрирует умение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лексические и грамматические особенности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- переводить тексты общего содержания, уметь передать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стратегиями проведения сопоставительного анализа</li> </ul>

	выполнять перевод академических текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык.	<p>языка на коммуникативном уровне А2;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систему языка и правила ее функционирования в процессе иноязычной коммуникации;</li> <li>- основные особенности социально-культурного развития стран изучаемого языка, особенности изучаемого языка в ходе истории и на современном этапе, особенности основных правил речевого этикета в иностранном языке;</li> <li>- требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры;</li> <li>- основные способы работы над языковым и речевым материалом;</li> </ul>	содержание текста, выразить свое отношение к высказываемому, аргументировать свое суждение;	<p>языковых факторов стран изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками перевода письменной речи на иностранном языке в рамках лексико-грамматической тематики на коммуникативном уровне А2;</li> </ul>
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для самореализации и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	- основные особенности социально-культурного развития стран изучаемого языка, особенности изучаемого языка в ходе истории и на современном этапе, особенности основных правил речевого этикета в иностранном языке	- коммуницировать, работать и взаимодействовать в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	- навыками применения языковых знаний в проектной деятельности в культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной и коммуникативной сферах
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям	Факты исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных	Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям	Ключевыми сведениями в области исторического наследия и социокультурных

	различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	групп, этапы исторического развития России и культурных традиций франкоговорящих стран.	различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России и культурных традиций франкоговорящих стран.	традиций различных социальных групп, этапов исторического развития России и культурных традиций франкоговорящих стран.
	УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	- современные современный речевой этикет, основные социокультурные ценности, их место и роль в межкультурной коммуникации; - современные тенденции развития и основные проблемы страны и культуры изучаемого и родного языков.	- работать и взаимодействовать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	- навыками применения полученных знаний в процессе коммуникации с представителями других стран и народов для установления более эффективного диалога, а также в культурно-просветительской и в социально-педагогической деятельности

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	очная форма обучения	очная форма обучения	очная форма обучения	очная форма обучения	очная форма обучения	очная форма обучения
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Количество часов по учебному плану (час.)	<b>144</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	<b>144</b>



Контактная работа (всего)	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>48</b>	<b>64</b>
В том числе:						
Лекции (Л)						
Практические занятия (ПЗ)	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>48</b>	<b>64</b>
Лабораторные работы (ЛР)						
Самостоятельная работа (всего)	<b>78</b>	<b>42</b>	<b>74</b>	<b>38</b>	<b>58</b>	<b>44</b>
Курсовая работа	-	-	-	Предусмотрена учебным планом	-	-
Вид промежуточной аттестации – зачет / экзамен	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>36</b>

## 4.2. Структура и содержание дисциплины

### Семестр 1

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>Тема 1. Знакомство и представление</b>	34	0	16	0	18		УО, КР, Д, Т

<p>Звуковой состав французского литературного языка. Различия между французской и русской звуковой системой. Система гласных фонем. Ударное и неударное положение гласных; отсутствие редукции. Звуки [a], [ɛ], [i], [r], [l] и сопряженные с ними правила чтения. Интонация французского предложения. Интонация общего вопроса без инверсии.</p> <p>Порядок слов. Понятие об артикле и детерминативе. Спряжение глаголов 1 группы. Личные прилагательные местоимения. Спряжение глаголов 3 группы avoir, être.</p>							
<p><b>Тема 2. Дом и место жительства. Время. Погода</b>  Звуки [y], [u], [œ], [ə] и сопряженные с ними правила чтения. Слоги и слогоделение. Связывание звуков в речевом потоке: сцепление и голосовое связывание. Интонация предложения с вопросительным оборотом qu'est-ce que. Интонация побудительного предложения.</p> <p>Имена существительные. Категория рода. Существительные мужского и женского рода. Морфологические признаки рода. Существительные, имеющие парные соответствия в мужском и женском родах. Существительные, имеющие общую форму рода. Существительные, имеющие оба рода. Местоименное прилагательное. Повелительное наклонение глагола. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению.</p>	36	0	16	0	20		УО, КР, Д, Т
<p><b>Тема 3. Семья</b>  Интонация предложений с вопросительным оборотом qu'est-ce que. Интонация восклицательного предложения. Категория числа. Морфологические формы числа. Правила образования множественного числа существительных.</p> <p>Артикль. Определенный и неопределенный артикли, их значения и функции. Некоторые случаи употребления артикля. Глаголы 3 группы aller, partir, faire.</p> <p>Интонация вопроса с вопросительным наречием où. Интонация фраз с оборотом c'est... qui. Интонация перечисления. Прилагательное. Категории рода и числа прилагательных.</p>	36	0	16	0	20		УО, КР, Д, Т
<p><b>Тема 4. Путешествие. Туризм</b>  Согласование прилагательного при существительных</p>	36	0	16	0	20		УО, КР, Д, Т

разного рода и числа. Типы прилагательных по окончанию. Глагол. Группы глаголов. Типы спряжений. Знаменательные и вспомогательные глаголы. Спряжение глаголов dire, lire, lire. Предлоги à и de. Усеченная форма предлогов и артиклей. Местоимение и наречие tout. Звуки [j], [w]. Связывание с глаголом être. Существительные и прилагательные образованные от стран, городов. Опущение артикля после глагола être перед существительными, называющими профессию и национальность. Ударные личные местоимения. Наречия у и si. Место наречия при глаголе. Количественные числительные. Предлоги à, de.							
Форма промежуточной аттестации – зачет.	2					2	
Итого:	144	0	64	0	78	2	

## Семестр 2

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>Тема 5. Дружба и общение</b> Звуки [ç], [ɲ] [e], [ø] и связанные с ними правила чтения. Интонация предложения с обособленным подлежащим. Историческая долгота гласных. Безударные местоимения. Инфинитив глагола. Специфика выражения отрицания во французском языке. Спряжение глаголов 3 группы croire, devoir, voir, traduire, savoir, vouloir, pouvoir. Притяжательные прилагательные. Множественное число прилагательных. Неопределенное прилагательное tout.	26	0	16	10	0		УО, КР, Д, Т

Отрицательные наречия plus и jamais. Предлог chez.							
<b>Тема 6. Питание и здоровье</b> Количественные числительные. Замена артикля предлогом de после выражений, обозначающих количество. Вопрос с вопросительным наречием combien. Порядковые числительные. Глаголы 2 группы. Местоимения rien, personne, tout и выражение tout le monde.	26	0	16	10	0		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 7. Искусство</b> Выделительные обороты c'est ... qui и c'est ... que. Относительные местоимения qui и que. Степени сравнения прилагательных. Формирование женского рода прилагательных с различными типами окончаний.	26	0	16	10	0		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 8. Праздники</b> Глаголы на -endre, -ondre. Место наречий при глаголе в passé composé. Место личных приглагольных местоимений в passé composé. Степени сравнения прилагательных. Степени сравнения наречий.	28	0	16	12	0		УО, КР, Д, Т
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2	
Итого:	108	0	64	42	0	2	

### Семестр 3

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>Тема 9. Туризм</b> Согласование причастий прошедшего времени глаголов, спрягающихся с avoir.	28	0	8	0	20		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 10. Профессии</b>	28	0	8	0	20		УО, КР, Д, Т

Местоимения tout, rien, personne и выражение tout le monde при глаголе в сложном времени. Наречие и прилагательное même.							
<b>Тема 11. Правила поведения и вежливости</b> Passé composé местоименных глаголов. Переходные глаголы в passé composé.	28	0	8	0	20		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 12. Национальность. Языки мира</b> Особенности образования наречий. Герундий. Gérondif. Род имен существительных.	22	0	8	0	14		УО, КР, Д, Т
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2	
Итого:	108	0	32	0	74	2	

#### Семестр 4

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>Тема 13. Эмоции и характер.</b> Будущее время le Futur simple. Способы выражения будущего времени. Условное предложение с употреблением будущего времени. Будущее время и повелительное наклонение.	18	0	8	0	10		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 14. Общение. Способы коммуникации.</b> Простое прошедшее время passé simple. Местоимения le, en, у.	18	0	8	0	10		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 15. Тело и телодвижения.</b> Пассивная форма. Употребление предлогов при дополнении глагола в пассивной форме.	18	0	8	0	10		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 16. Здоровье и болезни.</b> Давно прошедшее время plus-que-parfait. Количественные и порядковые числительные.	16	0	8	0	8		УО, КР, Д, Т

Аббревиатуры.							
Форма промежуточной аттестации – зачет.	2					2	
Итого:	72	0	32	0	38	2	

### Семестр 5

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>Тема 17. Внешность. Мода одежда.</b> Косвенная речь. Косвенный вопрос. Будущее в прошедшем future dans le passé. Особые случаи отрицания: «Ne... plus», «ne ... nulle part», «ne... pas encore», «Ne... aucun», «ne... guère», «sans»; «ne... ni... ni...»	28	0	12	0	16		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 18. Повседневная деятельность. Магазины и покупки.</b> Согласование времен. Инфинитивные конструкции и некоторые случаи управления глаголов.	24	0	12	0	12		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 19. Питание. Приготовление пищи. Кафе и рестораны.</b> Частичный артикль. Употребление частичного артикля с абстрактными существительными. Местоимение en – прямое дополнение. Замена прямого дополнения местоимением. Замена неопределенного артикля предлогом de.	28	0	12	0	16		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 20. Обучение и образование.</b> Особые случаи образования множественного числа существительных. Особые случаи образования множественного числа прилагательных.	26	0	12	0	14		УО, КР, Д, Т
Форма промежуточной аттестации – зачет.	2					2	

Итого:	108	0	48	0	58	2	
--------	-----	---	----	---	----	---	--

### Семестр 6

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
<b>Тема 21. Профессиональная деятельность. Технологии. СМИ</b> Сослагательное наклонение (le subjonctif). Употребление subjonctif после некоторых союзов. Модальное употребление некоторых времен изъявительного наклонения. Subjonctif passé.	26	0	16	0	10		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 22. Финансы. Банк. Почта</b> Сослагательное наклонение (le subjonctif) в относительных придаточных предложениях; в дополнительных придаточных предложениях. Сослагательное наклонение (le subjonctif) в безличных конструкциях; Сослагательное наклонение subjonctif в обстоятельственных придаточных.	28	0	16	0	12		УО, КР, Д, Т
<b>Тема 23. Жилье и среда обитания</b> Сослагательное наклонение (le subjonctif) в придаточных условных; причины; цели. Сослагательное наклонение (le subjonctif) в придаточных следствия; уступки.	28	0	16	0	12		УО, КР, Д, Т.
<b>Тема 24. Спорт. Хобби. Отдых</b> Сослагательное наклонение le subjonctif после определенных союзов и союзных слов (bien que, quoi que, afin que и пр.) Условное наклонение (le Conditionnel).	26	0	16	0	10		УО, КР, Д, Т
Форма промежуточной аттестации – экзамен	36					36	

Итого:	144	0	64	0	44	36	
--------	-----	---	----	---	----	----	--

**Примечание:**

**Условные обозначения форм контроля:** КР – контрольная работа; УО – устный опрос; Т – тест; Д – доклад



## 5. Образовательные технологии

В преподавании дисциплины «Иностранный язык и межкультурная коммуникация» используются разнообразные образовательные технологии, в том числе:

- практические занятия;
- выступления с докладами;
- аудиторные контрольные работы;
- тестирование

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих

- подготовку презентаций, докладов;
- работа с обучающими ресурсами сети интернет;
- работа с учебной и научной литературой.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Учебная и учебно-методическая литература, учебно-методические и другие материалы, необходимые для изучения дисциплины:

### 6.1. Список учебной литературы

#### Основная литература:

1. Французский язык для филологов. Manuel de francais: Учебник для вузов / Т. М. Ушакова [и др.]; под редакцией Т. М. Ушаковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 575 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17916-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533958> (дата обращения: 11.11.2024).

#### 6.2. Словари и справочники:

1. Большая Российская энциклопедия. - <https://old.bigenc.ru/> (Электронная версия издания с открытым доступом в Интернет)

#### 6.3. Периодические издания:

Иностранные языки в высшей школе: Научно-методический журнал. - <https://fljournal.rsu.edu.ru/category/archive/> (Архив журнала с открытым доступом в Интернет)

#### 6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Ресурсы сети Интернет, необходимые для изучения дисциплины:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ/ ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Интерактивный портал для преподавания французского языка как иностранного:	<a href="http://www.lepointdufle.net/">http://www.lepointdufle.net/</a>	Свободный доступ
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС Юрайт	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	Требуется регистрация
ЭБС IPR Smart	<a href="https://iprbookshop.ru">https://iprbookshop.ru</a>	Требуется регистрация

## 6.5. Содержание самостоятельной работы

Семестр 1
<p><u>Вопросы для самостоятельной работы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Звуковой состав французского языка. Особенности ударения и артикуляции.</li><li>2. Особенности употребления неопределенного артикля.</li><li>3. Правила образования множественного числа.</li><li>4. Группы глаголов. Отличительные признаки.</li><li>5. Род существительных.</li><li>6. Указательные местоимения.</li><li>7. Особенности представления и общения во французском этикете.</li><li>8. Крупные города Франции. Их географическое положение.</li><li>9. Франкофонные страны.</li></ol> <p><u>Задания для самостоятельной работы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Составьте диалог на тему «Знакомство», «Семья».</li><li>2. Напишите эссе на тему «Мой друг», опишите свой день, свою внешность.</li><li>3. Выполните грамматические задания из сборника упражнений Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО "Издательство "Нестор Академик", 2017. Упр.1 с. 5, упр. 3,4, с. 6, упр. 8, с.8, упр. 1-3, с. 33-34.</li></ol> <p>Выполните упражнения на сайте TV5Monde уровня A1 débutant.</p>
Семестр 2
<p><u>Вопросы для самостоятельной работы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Личные приглагольные местоимения. Местоимения-дополнения. Место приглагольных местоимений в сложных временах в утвердительной и отрицательной формах (на примере прошедшего времени совершенного вида le passé composé).</li><li>2. Особенности образования и употребления прошедшего времени совершенного вида (le passé composé).</li><li>3. Особенности формирования и фонетические особенности употребления французских числительных, количественных и порядковых.</li><li>4. Часы, времена года и погода.</li><li>5. Возвратные глаголы: особенности формирования отрицательной формы и повелительного наклонения.</li></ol> <p><u>Задания для самостоятельной работы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Напишите эссе на тему «Погода сегодня», «Мой любимый город», как вы празднуете новый год или день рождения, о вашем домашнем животном.</li><li>7. Составьте диалог на семейную тематику; на тему «Каникулы»; обсудите с партнером распорядок дня.</li><li>8. Напишите поздравительную открытку.</li><li>9. Расскажите о географических особенностях Франции.</li><li>10. Расскажите о достопримечательностях некоторых городов и регионов Франции (Le Midi, La Normandie, L'Île-de-France, Rouen, Nice).</li><li>11. Выполните грамматические задания из сборника упражнений Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО</li></ol>

"Издательство "Нестор Академик", 2017. Упр. 1-4 с. 213-214, упр. 6 с. 215, упр.1,2, с.217, упр.1-5 с.64-65, упр.1-13 с. 68-71, упр. 17-18 с. 72.

12.Выполните на сайте TV5Monde упражнения уровня А1.

Выполните грамматические и фонетические упражнения уровня А1 на сайте образовательного портала Le point du FLE.

### Семестр 3

#### Вопросы для самостоятельной работы:

1. Passé composé глаголов: местоименные, переходные. Особенности формирования и согласования причастия прошедшего времени.
2. Личные местоимения le, en, y: употребление с глаголом в изъявительном и повелительном наклонении; в отрицательной форме; в сложных временах.
3. Будущее время и употребление времен в сложных предложениях с союзом «si».
4. Давно прошедшее время plus-que-parfait, особенности формирования и употребления.
5. Изменения в построении предложения при переводе прямого вопроса в косвенный.
6. Согласование времен. Plan passé и plan présent.
7. Различные средства выражения волеизъявления.
8. Спряжение неправильных глаголов.

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Опишите свою внешность, внешность друга, партнера.
2. Напишите эссе на тему «Спорт, которым я занимаюсь», «Здоровый образ жизни», «Работа мечты», «Проблемы трудоустройства».
3. Составьте диалог на тему «Завтрак в кафе», «Ужин в ресторане».
4. Составьте меню на один день.
5. Выполните грамматические задания из сборника упражнений Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО "Издательство "Нестор Академик", 2016. Упр. 1-7 с. 158-160, упр. 1-4, с. 160-161, упр. 1-18 с. 164-178, упр. 2-7 с. 187-188, упр. 1-3 с. 189, упр. 2-4 с. 193, упр. 1-11 с. 200-202, упр. 2-9 с. 210-213.

Выполните онлайн-упражнения уровня А1 на сайте образовательного канала TV5Monde, образовательного портала Le point de FLE.

### Семестр 4

#### Вопросы для самостоятельной работы:

1. Особые случаи образования множественного числа существительных и прилагательных.
2. Согласование времен. Характеристики времен индикатива.
3. Основные и особые случаи определенного и неопределенного артиклей.
4. Употребление сослагательного наклонения subjunctif после союзов и союзных слов.

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Напишите эссе о ваших увлечениях; как вы проводите свое свободное время.
2. Составьте диалог-расспрос, как добраться по городу из одной точки в другую, используя различные виды транспорта.
3. Напишите письмо/открытку с описанием венецианского, бразильского или другого карнавала.

4. Выполните грамматические упражнения по сборнику Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО "Издательство "Нестор Академик", 2016. Упр. 4-9 с.43-44, упр. 1-10 с. 45-47, упр. 2-6 с.52-53; упр. 4-11 с. 38-39; упр. 1-8 с.88-89; упр. 2-9 с. 99, упр. 3-9 с. 101-102; упр. 1-14 с. 221-227.  
Выполните онлайн упражнения уровня B1 на сайте французского образовательного канала TV5Monde, сайте образовательного портала Le point du FLE и онлайн-диктант на сайте Radio France Internationale2.

### Семестр 5

#### Вопросы для самостоятельной работы:

1. Количественные и порядковые числительные: особенности формирования, употребления, произнесения.
2. Наиболее распространенные французские аббревиатуры.
3. Место прилагательных. Степени сравнения прилагательных.
4. Особые случаи формирования отрицательной формы глагола.
5. Времена сослагательного наклонения.
6. Сослагательное наклонение в придаточных образа действия.
7. Сослагательное наклонение в придаточных относительных.
8. Сослагательное наклонение в придаточных обстоятельственных.

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте диалог на тему «Хобби», «Визит к врачу».
2. Напишите небольшую рецензию на фильм, спектакль, выставку.
3. Составьте и разыграйте диалог, в котором вы выразите различные эмоции: радость, грусть, страх, удивлени и т.п.)
4. Выполните онлайн упражнения уровня B1 на сайте французского образовательного канала TV5Monde, сайте образовательного портала Le point du FLE и онлайн-диктант на сайте Radio France Internationale.
5. Выполните грамматические упражнения в сборнике Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО "Издательство "Нестор Академик", 2016: упр. 2-62 с.228-250.
6. Выполните грамматические упражнения из пособия Cours pratique de la Grammaire française.: - М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2015: упр 1-3, с. 274-275, упр. 1-6 с. 276-278.  
Выполните грамматические упражнения в пособии Michèle Boulares, Jean Louis Frérot. Grammaire progressive du Français. Niveau avancé.: - CLE International, 2004. Упражнения на сс. 30-32, 56-65.

### Семестр 6

#### Вопросы для самостоятельной работы:

1. Условное наклонение Conditionnel: conditionnel présent, conditionnel passé. Формирование и употребление.
2. Условное наклонение в независимых предложениях.
3. Условное наклонение в придаточных предложениях с союзом «si».
4. Инфинитивные конструкции.

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Напишите эссе на темы «Характер и личность», «Образование и воспитание», о крупных французских производствах, известных брендах.
  2. Составьте диалог на тему «Досуг и отдых», «На почте».
  3. Обсудите с партнером любимое ток-шоу, художника, музыканта, писателя.
  4. Напишите короткую заметку о событии криминального характера.
  5. Выполните грамматические упражнения из сборника Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО "Издательство "Нестор Академик", 2016. Mille et un exercices: Сборник упражнений по грамматике. – М.: ООО "Издательство "Нестор Академик", 2016. упр. 1-27 с. 217-225
- Выполните грамматические упражнения из пособия Cours pratique de la Grammaire française.: - М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2015.

## **7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### **7.1. Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

#### **7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию докладов**

**Примерная тематика докладов:**

1. Города Франции их достопримечательности.
2. Исторические деятели Франции.
3. Французские писатели.
4. Французские художники.
5. Французские ученые.
6. Спорт, которым я занимаюсь»
7. Здоровый образ жизни
8. Работа мечты
9. Проблемы трудоустройства
10. Мои увлечения
11. Мое свободное время
12. Характер и личность
13. Образование и воспитание»
14. Крупных французские производства
15. Известные французские бренды

#### **Требования к структуре и содержанию доклада:**

1. текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
2. список использованной литературы;
3. демонстрационные материалы в форме презентации;
4. продолжительность – 5-10 минут.

#### **Критерии оценки доклада**

Критерии	Показатели
Умение анализировать материал	-умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал; -умение сравнивать материал -умение верифицировать выводы; -умение обобщать, делать выводы;

	-умение сопоставлять различные точки зрения; -умение выстраивать убедительные логические доказательства
Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации	-четкий план доклада; -научный стиль изложения; -достаточность обоснования; -умение заинтересовать аудиторию; -подбор и атрибутирование видеоматериалов; -построение видеоряда соответственно ходу рассуждений; -резюмирование промежуточных и окончательных решений

#### Шкала оценивания доклада (в баллах):

– 5 баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все требования к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

– 4 балла выставляется обучающемуся, если основные требования к докладу выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;

– 3-2 балла выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему доклада, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо доклад не представлен.

#### **7.1.2. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе**

Данная работа не предусмотрена

#### **7.1.3. Тематика и требования к структуре и содержанию рефератов**

Данная работа не предусмотрена

#### **7.1.4. Требования к выполнению контрольных работ**

Примерные вопросы к контрольным работам:

1. Артикль. Неопределенный и определенный артикли. Слитный артикль.
2. Спряжение глаголов регулярного спряжения (1, 2 группа).
3. Особенности спряжения глаголов 1 группы.
4. Опущение артикля после глагола être перед существительными, называющими профессию и национальность.
5. Специфика выражения отрицания во французском языке.
6. Количественные числительные.
7. Замена артикля предлогом de после выражений, обозначающих количество.

8. Порядковые числительные
9. Относительные местоимения *qui* и *que*.
10. Степени сравнения прилагательных.
11. Формирование женского рода прилагательных с различными типами окончаний. Степени сравнения наречий.
12. Прошедшее сложное время *passé composé*.
13. Место наречий при глаголе в *passé composé*. Место личных приглагольных местоимений в *passé composé*.
14. Согласование причастий прошедшего времени глаголов, спрягающихся с *avoir*.
15. Местоимения *tout*, *rien*, *personne* и выражение *tout le monde* при глаголе в сложном времени. Наречие и прилагательное *même*.
16. *Passé composé* местоименных глаголов.
17. Переходные глаголы в *passé composé*. Герундий.
18. Употребление *Imparfait* / *Passé composé*.
19. Род имен существительных.
20. Местоимения *le*, *en*, *y*.
21. Употребление времен в сложных предложениях с союзом *si*.
22. Особенности образования наречий.
23. Давно прошедшее время *plus-que-parfait*.
24. Простое прошедшее время *passé simple*.
25. Косвенная речь. Косвенный вопрос.
26. Будущее в прошедшем *future dans le passé*.
27. Согласование времен.
28. Частичный артикль. Употребление частичного артикля с абстрактными существительными.
29. Пассивная форма. Употребление предлогов при дополнении глагола в пассивной форме.
30. Местоимение *en* – прямое дополнение. Замена прямого дополнения местоимением. Замена неопределенного артикля предлогом *de*.
31. Особые случаи образования множественного числа существительных.
32. Особые случаи образования множественного числа прилагательных.
33. Сослагательное наклонение *subjunctif*.
34. Аббревиатуры.
35. Особые случаи отрицания: «*Ne... plus*», «*ne ... nulle part*», «*ne... pas encore*», «*Ne... aucun*», «*ne... guère*», «*sans*»; «*ne... ni... ni...*»
36. Условное наклонение *Conditionnel*. *Conditionnel present*, формирование.
37. Условные придаточные предложения с союзом «*si*».



## Критерии оценки контрольных работ:

Критерии	Показатели
Оформление контрольной работы	- соблюдение требований к оформлению письменной работы; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей.
Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий	- структура ответа; - краткость и четкость ответа; - правильность ответа; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос.

### Шкала оценивания контрольных работ:

#### Шкала оценивания контрольной работы № 1 (в баллах):

- 50 % и менее выполненной контрольной работы от общего объема приравнивается к 0 баллам;
- за 51-70 % выполненной работы (самостоятельный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний/ниже среднего уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 1-3 балла;
- за 71-85 % выполненной работы (самостоятельный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется 4 балла;
- за 86-100 % выполненной работы (самостоятельный, детальный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий высокий уровень систематизации знаний в области профессиональной деятельности с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых) выставляется оценка 5 баллов.

### 7.1.5. Требования к выполнению тестов

Примерные вопросы к тестам:

1. Артикль. Неопределенный и определенный артикли. Слитный артикль.
2. Спряжение глаголов регулярного спряжения (1, 2 группа).
3. Особенности спряжения глаголов 1 группы.
4. Опущение артикля после глагола être перед существительными, называющими профессию и национальность.
5. Специфика выражения отрицания во французском языке.
6. Количественные числительные.
7. Замена артикля предлогом de после выражений, обозначающих количество.
8. Порядковые числительные
9. Относительные местоимения qui и que.

10. Степени сравнения прилагательных.
11. Формирование женского рода прилагательных с различными типами окончаний. Степени сравнения наречий.
12. Прошедшее сложное время *passé composé*.
13. Место наречий при глаголе в *passé composé*. Место личных приглагольных местоимений в *passé composé*.
14. Согласование причастий прошедшего времени глаголов, спрягающихся с *avoir*.
15. Местоимения *tout, rien, personne* и выражение *tout le monde* при глаголе в сложном времени. Наречие и прилагательное *même*.
16. *Passé composé* местоименных глаголов.
17. Переходные глаголы в *passé composé*. Герундий.
18. Употребление *Imparfait / Passé composé*.
19. Род имен существительных.
20. Местоимения *le, en, y*.
21. Употребление времен в сложных предложениях с союзом *si*.
22. Особенности образования наречий.
23. Давно прошедшее время *plus-que-parfait*.
24. Простое прошедшее время *passé simple*.
25. Косвенная речь. Косвенный вопрос.
26. Будущее в прошедшем *future dans le passé*.
27. Согласование времен.
28. Частичный артикль. Употребление частичного артикля с абстрактными существительными.
29. Пассивная форма. Употребление предлогов при дополнении глагола в пассивной форме.
30. Местоимение *en* – прямое дополнение. Замена прямого дополнения местоимением. Замена неопределенного артикля предлогом *de*.
31. Особые случаи образования множественного числа существительных.
32. Особые случаи образования множественного числа прилагательных.
33. Сослагательное наклонение *subjonctif*.
34. Аббревиатуры.
35. Особые случаи отрицания: «*Ne... plus*», «*ne ... nulle part*», «*ne... pas encore*», «*Ne... aucun*», «*ne... guère*», «*sans*»; «*ne... ni... ni...*»
36. Условное наклонение *Conditionnel*. *Conditionnel present*, формирование.
37. Условные придаточные предложения с союзом «*si*».

Критерии оценки теста

Шкала оценивания теста (в баллах):

Критерии	Показатели
Оформление теста	- соблюдение требований к оформлению письменной работы; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей.
Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий	- правильность ответов; - краткость и четкость ответов; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос.

Критерии оценки (в баллах):

Каждый тест состоит из 20 вопросов.

- 10 баллов выставляется студенту, если он ответил на все 20 вопросов;

Каждый правильный ответ на вопрос оценивается в 0,5 балла.

### **7.1.6. Требования к подготовке проекта**

Данная работа не предусмотрена

### **7.1.7. Требования к подготовке курсовой работы**

#### **Темы курсовых работ**

- Аббревиация как способ словообразования в современном французском языке
- Англицизмы во французском языке
- Антонимические связи многозначного слова в французском языке.
- Вербализация эмоционального состояния на примере французского языка.
- Лексико-семантические группы «животных» во французской литературной сказке.
- Метафорические средства переноса значения на примере французского языка.
- Основные лингвистические характеристики анекдотов во французском языке.
- Особенности сленга, относящегося к тематическому полю «Интернет» во французском и русском языках.
- Приемы создания иронии (на материале произведений французских писателей).
- Словообразование в компьютерной лексике французского языка.
- Структурно-грамматическая классификация фразеологических единиц с топонимическими компонентами в французском языке.
- Структурно-семантические особенности французских пословиц (диахронический аспект)
- Фразеологические единицы в стихотворениях франкоязычной литературы для детей от 0 до 5 лет
- Фразеологические единицы во франкоязычной литературе для детей от 5-ти до 7-ми лет
- Фразеологические единицы с женским гендерным компонентом во французском языке
- Фразеологические единицы с компонентом-этнонимом во французском языке
- Фразеологические синонимы французского языка

- Фразеологическое наполнение концепта «вино» во французском языке.
- Частотность употребления пословиц и поговорок в ситуациях повседневного общения (на материале французских фильмов)

**Требования к выполнению курсовых работ** регламентируются **ПОЛОЖЕНИЕМ** о подготовке и защите курсовой работы в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

### Критерии и шкала оценивания

№ п/п	Критерий оценки	Показатели	Максимальное количество баллов
1	Цель исследования выполнена	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полнота и глубина раскрытия основных понятий темы;</li> <li>– умение отбирать материал;</li> <li>– умение систематизировать материал;</li> <li>– умение структурировать материал;</li> <li>– умение аргументировать основные положения и выводы.</li> </ul> <p>Высказанные комиссией замечания по любому из аспектов снижают оценку на 5 баллов.</p>	40
2	Необходимый объем работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 20-25 страниц.</li> </ul> <p>Нарушение диапазона на более, чем 2 страницы, снижает оценку на 1 балл за страницу.</p>	5
3	Структура и логичность исследования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие содержания курсовой работы заданной теме;</li> <li>– соответствие содержания курсовой работы и плану.</li> </ul> <p>Высказанные комиссией замечания по любому из аспектов снижают оценку на 5 баллов.</p>	10
4	Оформление титульного листа и текста исследования	<p>В соответствии с Положением. Единичные нарушения снижают оценку на 1 балл за каждые 3 нарушения. Типовые нарушения (повторяющиеся 3 и более раз) снижают оценку на 5 баллов.</p>	10
5	Оформление ссылок и списка литературы	<p>В соответствии с Положением. Единичные нарушения снижают оценку на 1 балл за каждые 3 нарушения. Типовые нарушения (повторяющиеся 3 и более раз) снижают оценку на 5 баллов.</p>	10
6	Язык, научный стиль речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотность изложения;</li> <li>– культура изложения (отсутствие неформального стиля)</li> </ul> <p>Единичные нарушения снижают оценку на 1 балл за каждые 3 нарушения. Типовые нарушения (повторяющиеся 3 и более раз) снижают оценку на 5 баллов.</p>	10

	Доклад на защите	– наличие авторской позиции, самостоятельность суждений; -подбор и атрибутирование видеоматериалов; -умение обобщать, делать промежуточные и окончательные выводы; -5-7 мин	15
--	------------------	--	----

**Итоговая оценка (не более 100 баллов)** \_\_\_\_\_

## 7.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

### 7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»

51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»

71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»

86 -100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме (формах)

1 семестр – зачет

2 семестр – зачет

3 семестр – зачет

4 семестр – зачет

5 семестр – зачет

6 семестр – экзамен

Результаты обучения оцениваются:

1 семестр – зачтено / не зачтено

2 семестр – зачтено / не зачтено

3 семестр – зачтено / не зачтено

4 семестр – зачтено / не зачтено

5 семестр – зачтено / не зачтено

6 семестр – отлично / хорошо / удовлетворительно / неудовлетворительно

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## 7.2.2. Примерные вопросы для подготовки к зачету (экзамену):

### 1 семестр

- Понятие об артикуляционной базе французского языка.
- Артикуляторная классификация звуков речи.
- Система гласных звуков.
- Система согласных звуков.
- Членение речевого потока во французском языке.
- Транскрипция. Основные принципы и правила транскрибирования.
- Дыхательная и артикуляционная гимнастика.
- Синтагма как распространённая ритмическая группа.
- Нормальное ритмическое ударение. Второстепенное ударение.
- Выделительное ударение: виды, место в речевом потоке и функции.
- Слоговая и неслоговая реализация полугласных звуков.
- Историческая и ритмическая долгота гласных звуков.
- Особенности произношения ударных гласных.
- Соединение звуков в речевом потоке: сцепление, его виды.
- Вокалистическое сцепление. Случаи его реализации.
- Особенности произношения имён собственных на французском языке.
- Особенности произношения имён собственных не французского происхождения.
- Опускание артикля после глагола être перед существительными, называющими профессию и национальность.

### 2 семестр

- Специфика выражения отрицания во французском языке.
- Количественные числительные.
- Замена артикля предлогом de после выражений, обозначающих количество.
- Порядковые числительные
- Относительные местоимения qui и que.

### 3 семестр

- Степени сравнения прилагательных.
- Формирование женского рода прилагательных с различными типами окончаний. Степени сравнения наречий.
- Прошедшее сложное время passé composé.
- Место наречий при глаголе в passé composé. Место личных приглагольных местоимений в passé composé.

- Согласование причастий прошедшего времени глаголов, спрягающихся с avoir.
- Местоимения tout, rien, personne и выражение tout le monde при глаголе в сложном времени.
- Наречие и прилагательное même.

#### 4 семестр

- Passé composé местоименных глаголов.
- Переходные глаголы в passé composé. Герундий.
- Употребление Imparfait / Passé composé.
- Род имен существительных.
- Местоимения le, en, y.
- Употребление времен в сложных предложениях с союзом si.
- Особенности образования наречий.
- Давно прошедшее время plus-que-parfait.

#### 5 семестр

- Простое прошедшее время passé simple.
- Косвенная речь. Косвенный вопрос.
- Будущее в прошедшем future dans le passé.
- Согласование времен.
- Частичный артикль. Употребление частичного артикля с абстрактными существительными.
- Пассивная форма. Употребление предлогов при дополнении глагола в пассивной форме.
- Местоимение en – прямое дополнение. Замена прямого дополнения местоимением. Замена неопределенного артикля предлогом de.
- Особые случаи образования множественного числа существительных.
- Особые случаи образования множественного числа прилагательных.
- Сослагательное наклонение subjonctif.
- Аббревиатуры.

#### 6 семестр

- Особые случаи отрицания: «Ne... plus», «ne ... nulle part», «ne... pas encore», «Ne... aucun», «ne... guère», «sans»; «ne... ni... ni...»
- Условное наклонение Conditionnel. Conditionnel present, формирование.
- Условные придаточные предложения с союзом «si».
- Составьте список тридцати самых знаменитых людей Франции. Сделайте транскрипцию этих имен.

- Подберите отрывки, содержащие различные имена собственные. Сделайте их транскрипцию, интонационный анализ. Прорекламируйте их в соответствии с транскрипцией.

### 7.2.3. Примерное задание к зачету (экзамену):

1. Прослушайте аудиозапись и выполните задание.
2. Прочитайте текст и выполните задание.
3. Напишите текст на предложенную тему.
4. Составьте диалог/монолог на указанную тему или в рамках указанного задания.

### 7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	0 - 50 баллов	51 - 70 баллов	71 - 85 баллов	86 -100 баллов
<b>Сформированность знаний (знать)</b>	Уровень знаний ниже минимальных требований.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа.	Минимально допустимый уровень знаний.  Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.  Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей.
<b>Сформированность умений (уметь)</b>	Отсутствие минимальных умений.  При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продemonстрированы основные умения.  Решены типовые задачи с негрубыми ошибками.  Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения.  Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками.  Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения.  Решены все основные задачи.  Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
<b>Сформированность навыков (владеть)</b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продemonстрированы минимальный набор навыков.  Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки.  Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами.	Продemonстрировано всестороннее владение навыками.  Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов.



## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа поточная аудитория на 100 посадочных мест укомплектовано: специализированной мебелью посадочные места, столы, доска, компьютер, интерактивная доска,

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

Филологический факультет  
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**

Иностранный язык и межкультурная коммуникация (французский язык)

**Курс** – 1, 2, 3, **семестр** – 1, 2, 3, 4, 5, 6

**Уровень образования:** Высшее образование – бакалавриат

**Направление** 45.03.01 Филология

**Направленность (профиль)** Преподавание филологических дисциплин

**Трудоемкость дисциплины (зач. ед)** – 19 з.ед.

**Форма промежуточной аттестации:** 1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр – зачет, 4 семестр – зачет, 5 семестр – зачет, 6 семестр – экзамен.

**Преподаватель:** Фёдорова Мария Александровна

Семестр 1

Смежные дисциплины по учебному плану:						
ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ						
(проверка «остаточных» знаний по смежным дисциплинам)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Проверка знаний по темам языкового уровня А1	Тестовый контроль (задания закрытой и открытой формы)	0	5			
<b>Итого:</b>			<b>5</b>			
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ						
(проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов

Семестр 1						
Темы «Знакомство и представление», «Дом и место жительства», «Время. Погода», «Семья», «Путешествия»	Тест (4)	0	40			
	Контрольная работа (5)	0	20			
По всем темам	Итоговый тест	0	10			
Посещаемость		0	5			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
<b>Итого:</b>			<b>90</b>			

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
По темам «Города Франции»	Доклад (1 шт)	0	5			
<b>Итого: 5</b>						

Семестр 2						
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Темы «Дружба и общение», «Питание и здоровье»	Тест (2)	0	20	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
«Искусство», «Праздники»	Контрольная работа (2)	0	10	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
Академическая активность	Выступление на практическом занятии	0	20			

Посещаемость		0	10		
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15		
<b>Итого:</b>			<b>85</b>		

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
По темам «Достопримечательности Франции»	Доклад (2 шт)	0	10			
<b>Итого:</b>			<b>10</b>			

Семестр 3

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ</b> (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Темы «Туризм», «Профессии»	Тест (2)	0	20	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
«Правила поведения и вежливости», «Семейные отношения»	Контрольная работа (2)	0	10	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
Академическая активность	Выступление на практическом занятии	0	20			
Посещаемость		0	10			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
<b>Итого:</b>			<b>85</b>			

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов

По темам «Выдающиеся исторические деятели Франции»	Доклад (2 шт)	0	10			
<b>Итого:</b>			<b>10</b>			

**Семестр 4**

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ</b> (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Темы «Эмоции и характер», «Общение. Способы коммуникации»	Контрольная работа (2)	0	10	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
«Тело и телодвижения», «Здоровье и болезни»	Тест (2)	0	20	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
Академическая активность	Выступление на практическом занятии	0	20			
Посещаемость		0	15			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
<b>Итого:</b>			<b>90</b>			

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
По темам «Выдающиеся деятели культуры и спорта Франции», «Здоровый образ жизни»	Доклад (2 шт)	0	10			
<b>Итого:</b>			<b>10</b>			

**Семестр 5**

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ</b> (проверка знаний и умений по дисциплине)		
Тема или задание текущей аттестационной	Аудиторная работа	Самостоятельная работа

работы	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Темы «Внешность. Мода и одежда», «Повседневная деятельность»	Контрольная работа (2)	0	10	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
«Питание. Покупки. Кафе и рестораны», «Обучение и образование»	Тест (2)	0	20	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
Академическая активность	Выступление на практическом занятии	0	20			
Посещаемость		0	15			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
<b>Итого:</b>			<b>90</b>			

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
По темам «Французские кулинарные традиции»	Доклад (2 шт)	0	10			
<b>Итого:</b>			<b>10</b>			

Семестр 6

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ</b> (проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Темы «Профессиональная деятельность. Технологии. СМИ», «Финансы. Банк Почта»	Контрольная работа (2)	0	10	Выполнение онлайн-упражнений	0	5

«Среда обитания», «Спорт. Хобби. Отдых»	Тест (2)	0	20	Выполнение онлайн-упражнений	0	5
Академическая активность	Выступление на практическом занятии	0	20			
Посещаемость		0	15			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
<b>Итого:</b>			<b>90</b>			

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
По темам «Спорт, которым я занимаюсь», «Работа мечты», «Проблемы трудоустройства», «Мои увлечения», «Мое свободное время», «Крупные французские производства», «Известные французские бренды»	Доклад (2 шт)	0	10			
<b>Итого:</b>			<b>10</b>			

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации — 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.